



ජේරාදෙනිය විශ්වවිද්‍යාලය  
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்  
UNIVERSITY OF PERADENIYA



දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය  
தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம்  
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – December 2017

பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி)- மார்ச்சு 2017

**வரலாறு I (HG 1)**

வட இந்திய வரலாறு கி.பி 320 ஆம் ஆண்டு வரை

மூன்று மணித்தியாலங்கள்

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் ஒரு வினாவையேனும் தெரிவு செய்து மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடைதருக.

பொருத்தமான இடங்களில் உமது விடையினை வரைபடங்கள் மூலம் விளக்குக.

எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்

இவ்வினாத்தாளில் எல்லாமாக பன்னிரண்டு வினாக்கள் உள்ளன.

**பகுதி I**

1. ஹரப்பா நாகரிகத்திற்கும் சமகால பிற நாகரிகத்திற்கும் இடையே நிலவியிருந்த தொடர்புகளை ஆராய்க
2. புராதனகால இந்தியாவின் வரலாற்றை கற்பதில் ரிக் வேதத்தின் (இருக்கு வேதத்தின்) முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுக.
3. ஆரியர் என்ற கருத்துத் தொடர்பாக விவாதிக்கவும்
4. “உபநிடதச் சிந்தனை புத்தபிரான் மற்றும் சமண மகாவீரரின் போதனைகளில் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ளது” இக்கருத்துடன் நீர் எந்தளவு தூரம் உடன்படுகின்றீர்?

**பகுதி II**

5. பிம்பிசாரர் மற்றும் அஜாதசத்துரு ஆகியோரது அரசியல் வகிபங்கை விளக்குக.
6. புராதன இந்தியரது அரசியல் கோட்பாட்டை கற்பதில் கௌடில்யரது அர்த்தசாஸ்திரம் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க.
7. அசோகனது கல்வெட்டுக்களின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை ஆராய்க.
8. சுங்கவம்சத்தவர்கால வட இந்திய கலை மற்றும் கட்டடக்கலை தொடர்பாக கட்டுரை எழுதுக.

### பகுதி III

9. இந்தோ- கிரேக்க ஆட்சியாளரான மினாண்டரது சாதனைகளை மதிப்பிடுக.
10. குஷாணர்காலக் காந்தார மற்றும் மதுராக் கலை மரபுகளின் முக்கிய பண்புகளை விளக்குக.
11. பேரரசன் கனிஷ்கனது வாழ்வு மற்றும் சாதனைகளை மதிப்பிடுக.
12. புராதன இந்தியாவிற்கும் வெளிநாடுகளுக்கும் இடையே நிலவியிருந்த வர்த்தக உறவுகள் தொடர்பாக விவாதிக்கவும்.